Herrn Professor
Hermann Ritter

Drei Fantasiestücke

für

VIOLA

mit Pianoforte-Begleitung

componirt

von

Hans Sitt.

Op. 58.

Nº 1. Preis: 2 Mk. Nº 2. Preis: 2 Mk. Nº 3. Preis: 2 Mk.

Leipzig, Ernst Eulenburg.

Lith. Anst. v. C. G. Röder, Leipzig.

I.

Allegro un poco agitato.

Hans Sitt, Op. 58 No 1



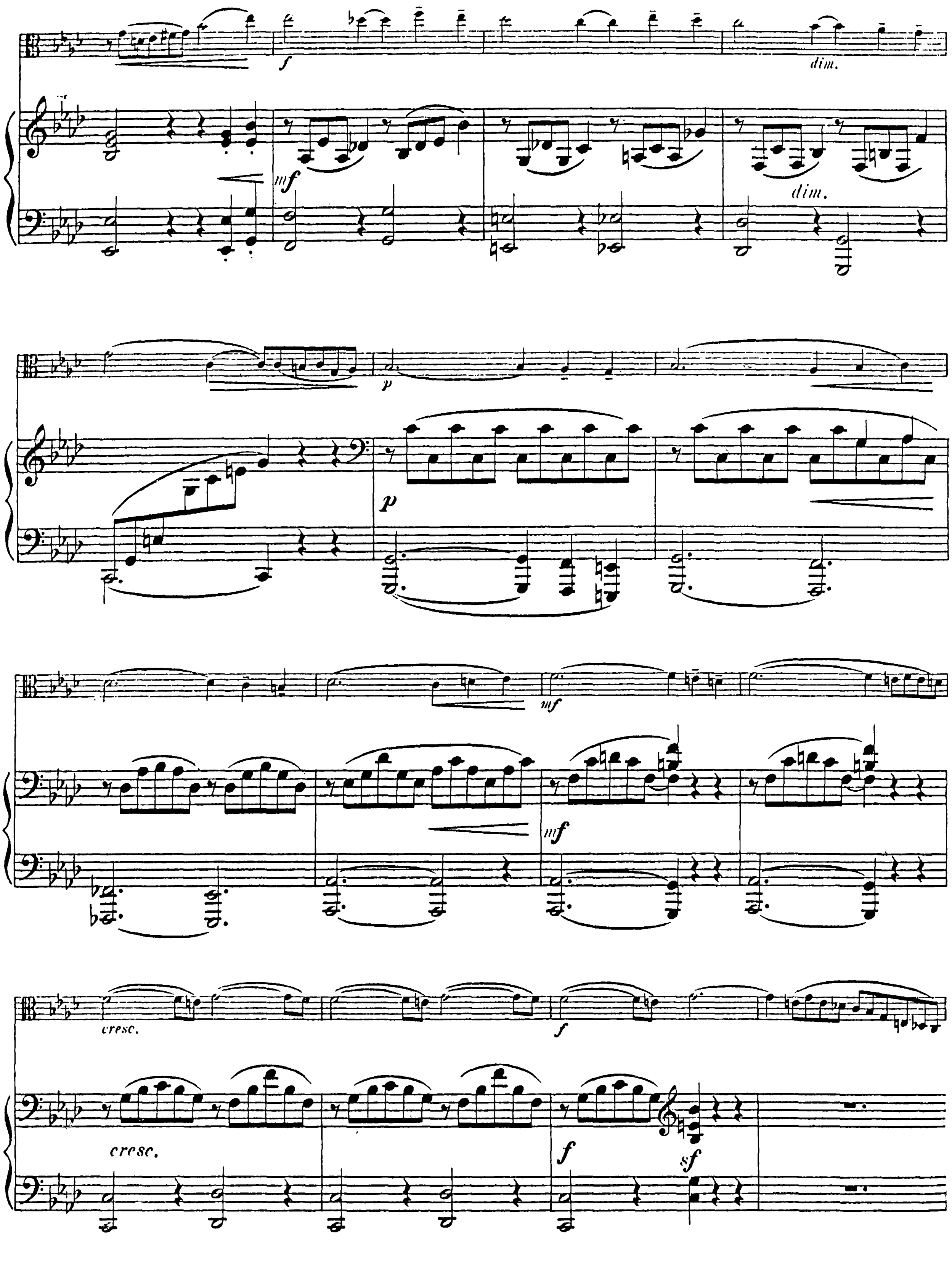
Stich und Druck von C. G. Röder, Le:


dim.
dim.
p
cresc.
p
cresc.
mf
mf
f
dim.
f
p

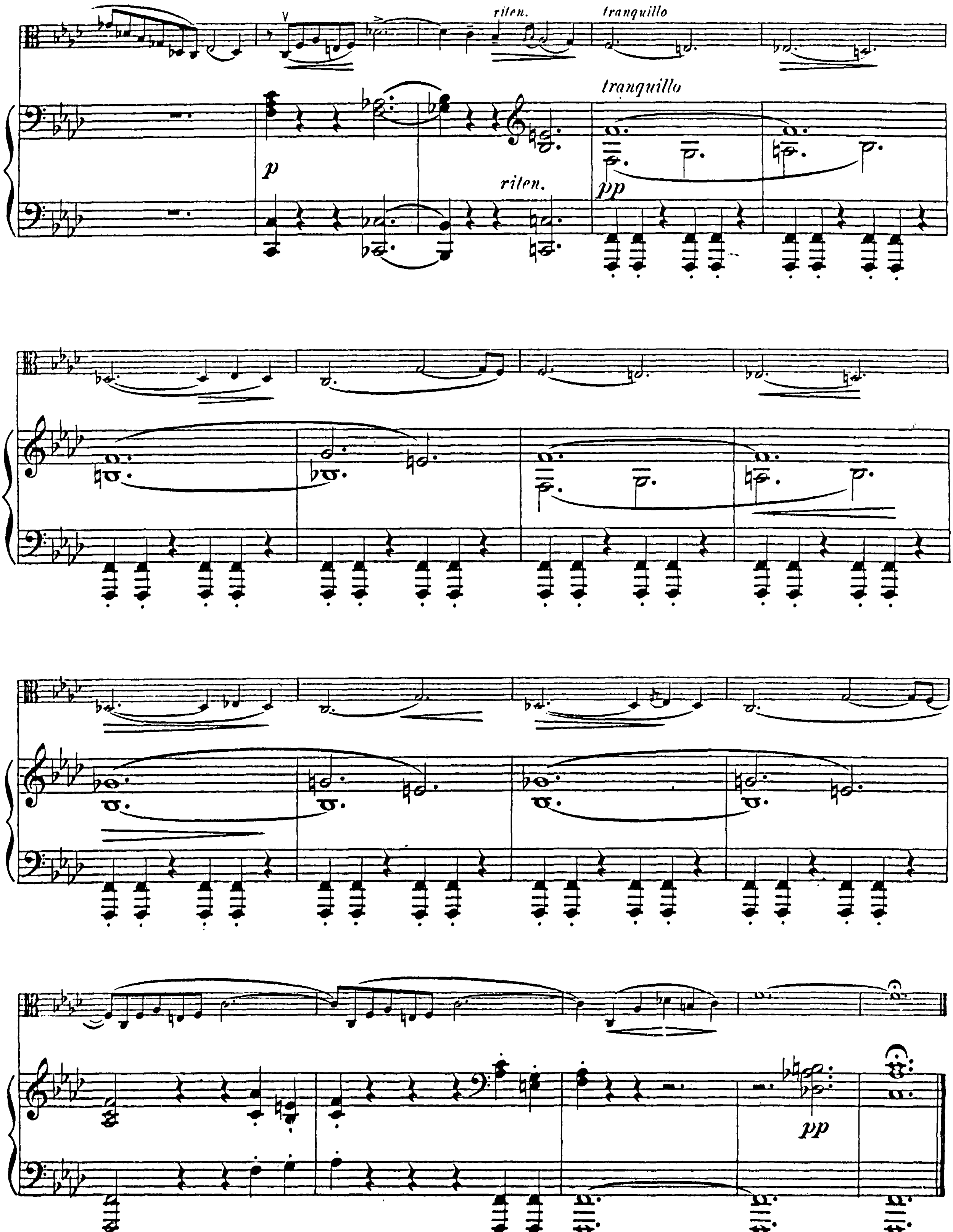

p
p
cresc.
cresc.
p
dolce
pp
cresc.
cresc.
f
mf
p


f
f
p
mf


mf
f
a tempo
p
a tempo
p
f
poco a poco cresc.
poco a poco cresc.


f
dim.
mf
dim.
p
p
mf
mf
cresc.
cresc.
f
f
sf


riten.
a tempo
p
a tempo
p
riten.
pp
cresc.
dolce
cresc.
mf
p
cresc.
mf
f
f


riten.
tranquillo
tranquillo
p
riten.
pp
pp

II.

Hans Sitt, Op. 58. № 2.




mf poco animato
p poco animato
cresc.
f
mf
mf
p
cresc.



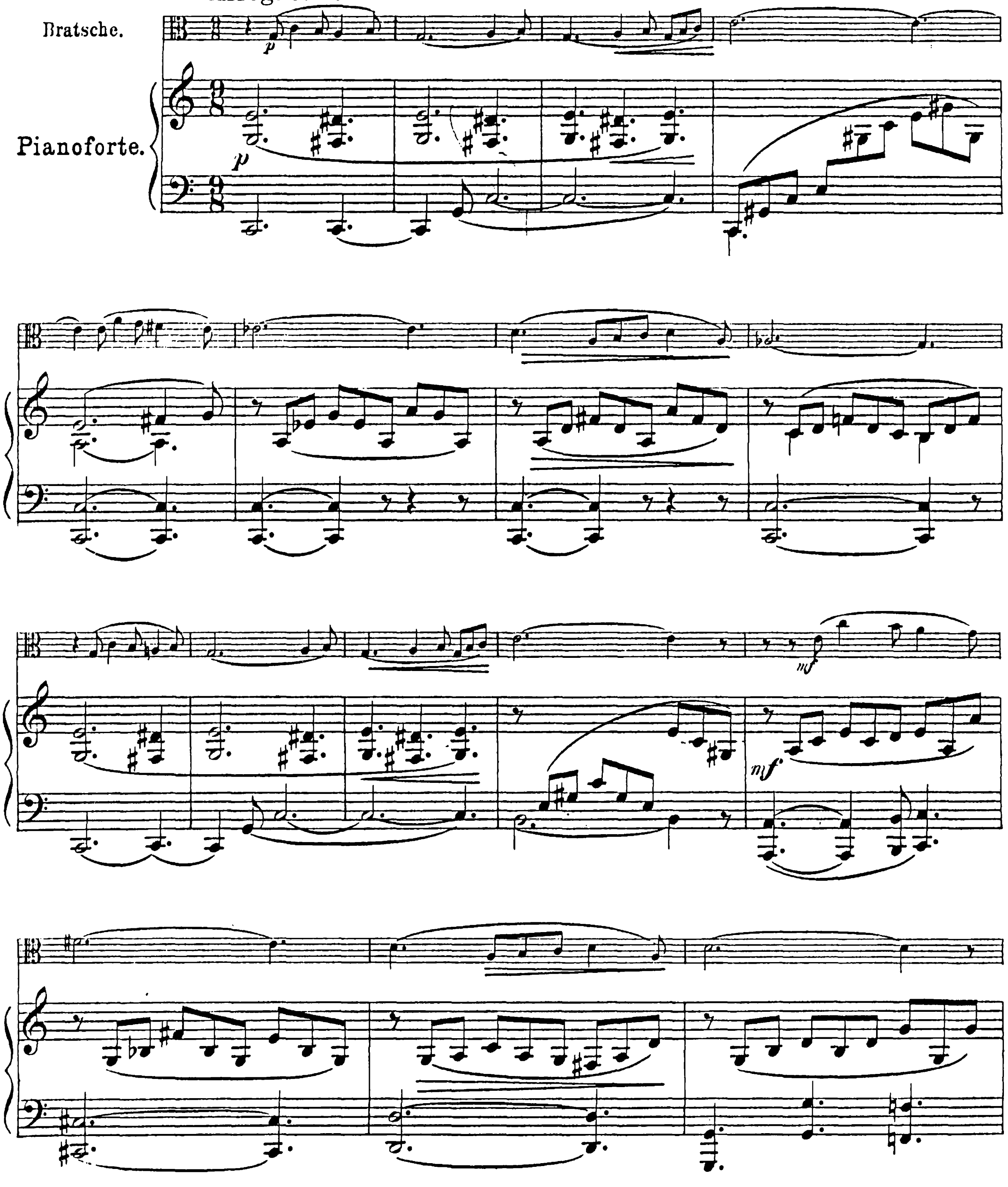

Tempo I.
dolce
p
p
p
p
poco a poco cresc.
p poco a poco cresc.
mf
mf
f
f


mf
p
p
p
p
pp

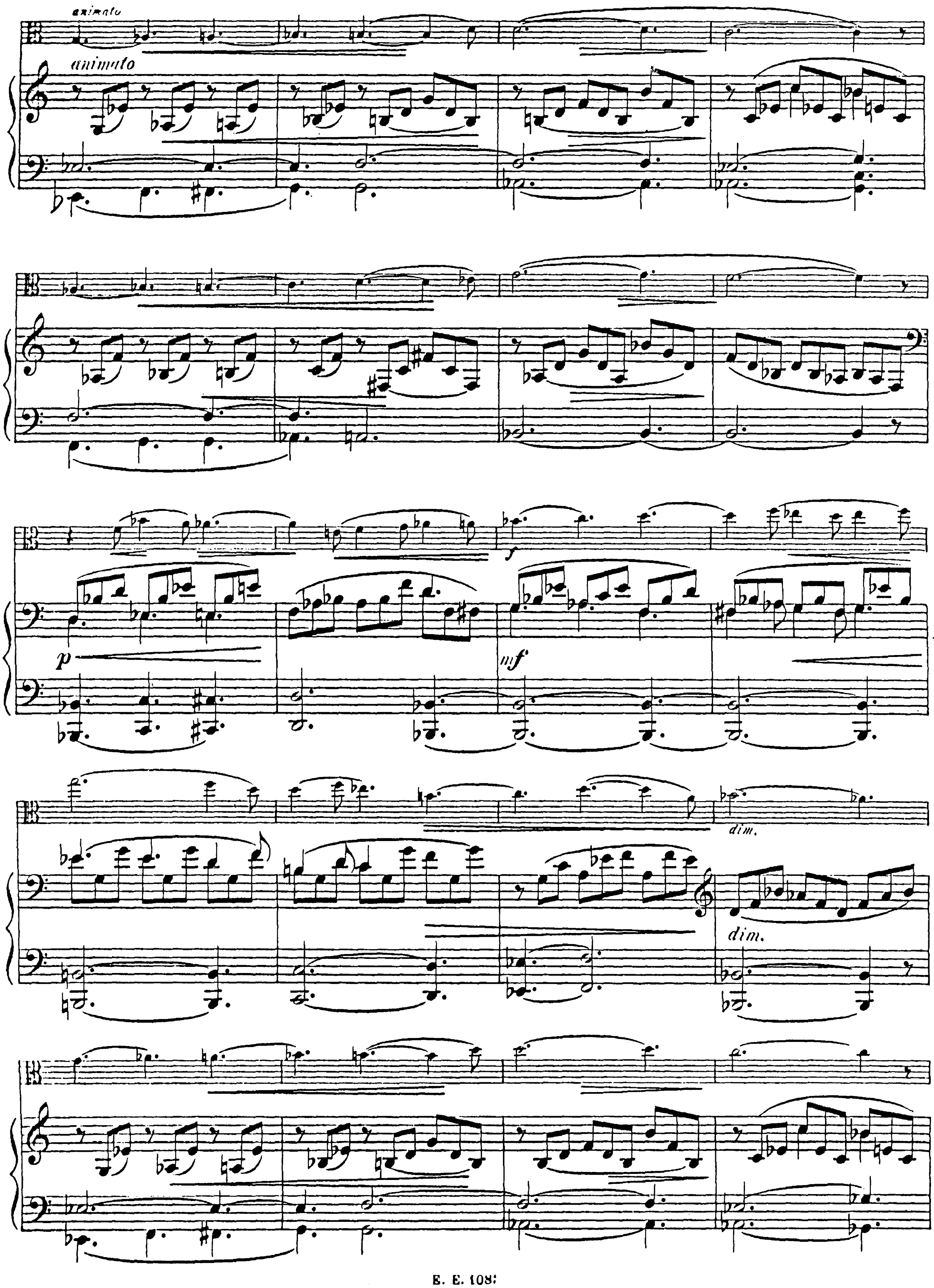
III.

Hans Sitt, Nº 58 Nº 3.

Allegretto.



Stich und Druck von C. G. Röder, Leipzig.


animato
animato
p
mf
dim.
dim.


mf
mf
f
p
dim.
Tempo I
p
p
pp
riten.
riten.


a tempo
p
a tempo
p
cresc.
cresc.
mf
mf
f
f
agitato
agitato


riten.
Tempo I.
p
rit.
p
nquillo
p
tranquillo
riten.
riten
pp

Herrn Professor
Hermann Ritter

Drei Fantasiestücke

für

VIOLA

mit Pianoforte-Begleitung

componirt

von

Hans Sitt.

Op. 58.

Nº 1. Preis: 2 Mk. Nº 2. Preis: 2 Mk. Nº 3. Preis: 2 Mk

Leipzig, Ernst Eulenburg.

Lith. Anst. v. C. G. Röder, Leipzig.

Bratsche.

I.

Hans Sitt, Op. 58. № 1.

Allegro un poco agitato.




a tempo
poco a poco cresc.
dim.
cresc.
riten.
a tempo
cresc.
dolce
cresc.
riten.
tranquillo

Bratsche.

II.

Hans Sitt, Op. 58. No 2.



Bratsche



III.

Bratsche.

Hans Sitt, Op. 58 Nº 3.



Bratsche.


Tempo I.
dim.
p
riten.
a tempo
cresc.
mf
f
agitato
riten.
Tempo I.
tranquillo
riten.